

Grundlagen der Kommunikations- und Medientheorie

Gerald Steinhardt

SS 2003

<http://www.media.tuwien.ac.at/g.steinhardt>

LVA Grundlagen der Kommunikations- und Medientheorie

2

Hinweis

Diese Folien stellen didaktisches Material dar, das in der Vorlesung unterstützend zur Veranschaulichung eingesetzt wurde.

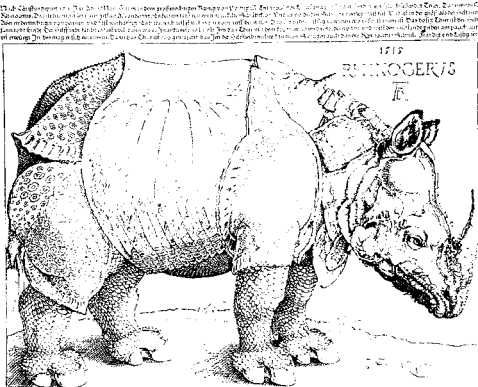
Sie sind keine vollständige Darstellung des Inhalts der Vorlesungseinheit, sondern beinhalten die wichtigsten Aspekte schlagwortartig in verkürzter Form (d.h. ohne ausführliche Argumentation und ergänzende Erläuterung).

Daher können die Folien weder den Besuch der Vorlesung ersetzen noch geben sie den Prüfungsstoff vollständig wieder.

Gerald Steinhardt

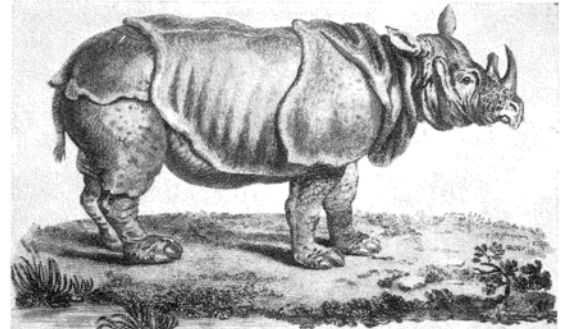
TU Wien

3



59. A. Dürer: Rhinoceros, 1515. Holzschnitt.

en



60. Heath: Rhinoceros. 1789. Kupferstich.

Gerald Steinhardt

TU Wien



61. Afrikanisches Rhinozeros. Photographie.

Gerald Steinhardt

TU Wien

6

Photographie (aus: Gombrich, Art and Illusion)



Wivenhoe Park, Essex

Gerald Steinhardt

TU Wien

Photographie (aus: Gombrich, Art and Illusion)



Wivenhoe Park, Essex

Gerald Steinhardt

TU Wien

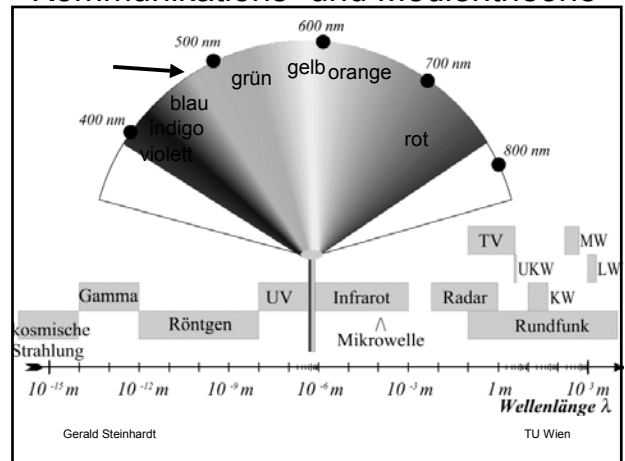
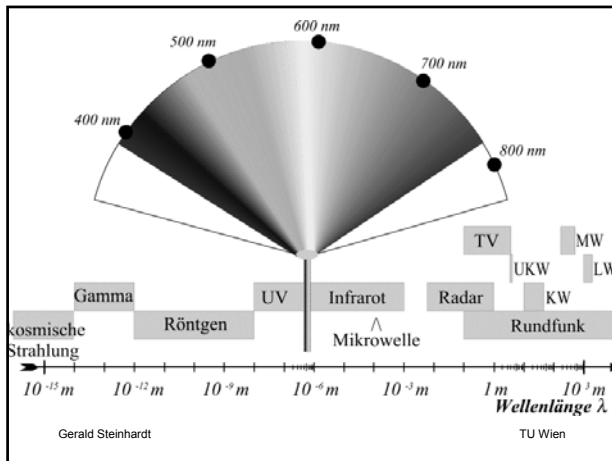
7

Signifikat
bezieht sich auf **kulturelle Einheiten**

Gerald Steinhardt

TU Wien

8

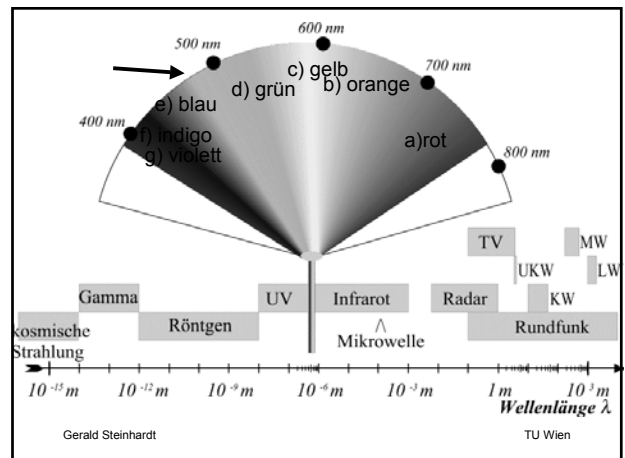


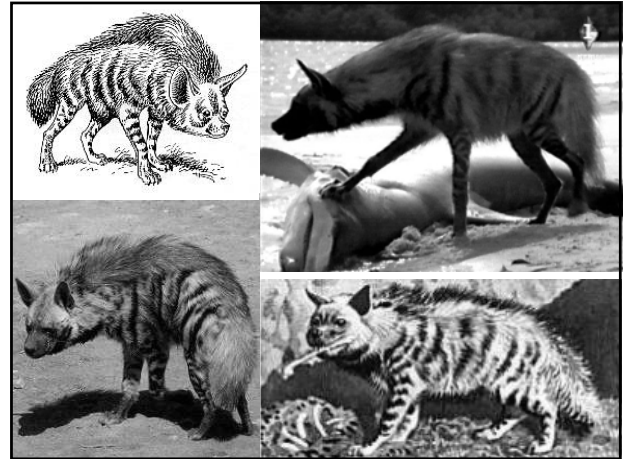
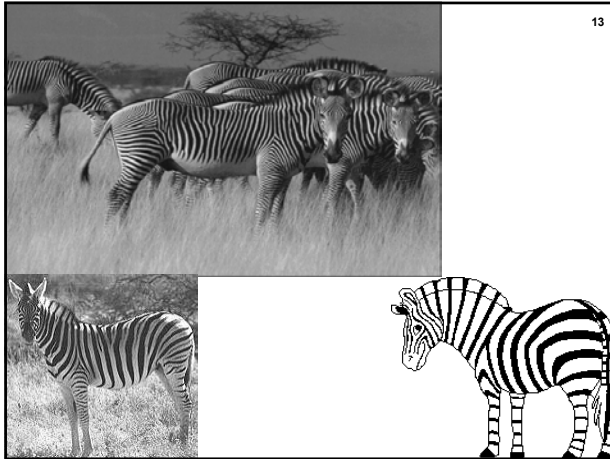
Bsp: Farben

- | | | |
|----|---------|-------------------------------------|
| a) | ROT | 800-650 μm (Millimikron) |
| b) | ORANGE | 640-590 μm |
| c) | GELB | 580-550 μm |
| d) | GRÜN | 540-490 μm |
| e) | BLAU | 480-460 μm |
| f) | INDIGO | 450-440 μm |
| g) | VIOLETT | 430-390 μm |

Gerald Steinhardt

TU Wien





Kulturelle Einheiten (Eco 1977)

Signifikate (die Vorstellungen, welche ein Sgifikat hervorruft)

= **kulturelle (semantische) Einheiten**

„Das System der semantischen Einheiten stellt die Art dar, wie eine bestimmte Kultur das sahnnehmbare und denkbare Universum aufgliedert,...“ (Eco 1977, 176)

„Eine kulturelle Einheit ist ein beobachtbare und handhabbare Entität.“ (Eco 1977, 178)

Begriff

„Ein Begriff ist ein Mittel, um für Unterscheidungen zu sorgen, die im Leben einer Gemeinschaft von praktischer Bedeutung sind.“ (Lewis 1948)

17

Semantische Felder - Konnotationen

(Eco 1988, 94ff)

Zucker	Cyclamat
dick	schlank
Herzinfarkt möglich	kein Herzinfarkt
Tod	Leben

Gerald Steinhardt TU Wien

18

Semantische Felder - Konnotationen

(Eco 1988, 94ff)

Zucker	Cyclamat
dick	Krebs
Herzinfarkt möglich	Krebs sicher
Leben möglich	Tod sicher

Beispiel für eine Umstrukturierung des Codes
⇒ neue Bedeutung

Gerald Steinhardt TU Wien

19

Aktuelles Beispiel

USA	Irak
Demokratie	Diktatur
friedlich	besitzt Massenvernichtungs- waffen
Leben + Entfaltung	Tod + Unterdrückung
gut	böse

Gerald Steinhardt TU Wien

20

Ideologische Funktion der Botschaft

(Eco 1988, 173ff)

Botschaft wird zum ideologischen Instrument
⇒ verschleiert andere Beziehungen

kritische Funktion der Sprache:
aufzeigen, dass und wie ein Signifikans verschiedene
Signifikate haben kann
⇒ Demystifizierende Funktion der Semiotik

Gerald Steinhardt TU Wien

21

Sprache

ist ein System **signifikanter Symbole** (= bedeutsamer Symbole)

d.h.

signifikante Symbole

lösen beim einen Interaktionspartner ähnliche Vorstellungen aus wie beim anderen Interaktionspartner.

Gerald Steinhardt

TU Wien

22

Sprache

- ermöglicht die **Vermittlung und Weitergabe von Wissen und Fertigkeiten** ("soziales Erbe) an die Gruppen- und Gesellschaftsmitglieder
- ermöglicht die **Organisation menschlicher Gruppen** durch
 - Formulierung von Zielen
 - Diskussion von Verfahrensweisen
 - Vermittlung von kooperativer Tätigkeit
 - Aushandlung von Einigungsprozessen
- gibt Gruppen ihre **Kontinuität in Raum und Zeit**

(Lindesmith/Strauss 1983)

Gerald Steinhardt

TU Wien

23

3 Typen des Erfahrungserwerbs bzw. der Relation zur Umwelt

- Vererbung
- Anpassung
- Aneignung

Gerald Steinhardt

TU Wien